

Projeto Arte & Cultura marca presença na Rede Metodista de Educação do Sul

Dança, teatro e grupo vocal, sem prova de seleção e custo zero para alunos

Fábio Ott

Cássio Machado e Fábio Ott

O programa Arte & Cultura do Centro Universitário Metodista IPA tem como objetivo integrar atividades artísticas e culturais ao cotidiano dos alunos e funcionários da instituição. Fazem parte do projeto os cursos de teatro, dança e grupo vocal. Os cursos, que inicialmente eram realizados no campus Dona Leonor, expandiram-se para os demais campi da instituição.

Abertos a toda comunidade acadêmica, as aulas não exigem provas de seleção e são oferecidas gratuitamente. No decorrer dos cursos, são verificadas as possibilidades dos alunos darem continuidade às leituras, interpretações e trabalhos em conjunto.

“Os cursos, que inicialmente

eram realizados no campus

Dona Leonor se expandiram para

os demais campi da instituição”



Aula de grupo vocal, ministrada pela regente Jaqueline Barreto, na Unidade Dona Leonor

Outras atividades

Projeto Arte biblioteca: Realiza um sarau na última quinta feira de cada mês.

Vídeo Clube IPA: Traz filmes que abordam assuntos importantes para o convívio em sociedade.

Acolhida: Tem como objetivo saudar o retorno dos veteranos e integrá-los com os calouros.

Hall da capela: Espaço destinado às artes plásticas, com mostras, exposições e outros encontros culturais.

O curso mais procurado no programa é o de grupo vocal. Estão previstas, também, aulas de teatro com oficinas e de dança com mini-cursos, divididos em módulos de dois meses. No final de cada módulo, é realizada uma enquete que definirá as apresentações que serão realizadas nos campi. Existe, também, o projeto vídeo-dança, que oferece um curso vocal.

Além dos cursos regulares, existem eventos periódicos programados. O Hall da capela do Campus Dona Leonor funciona como espaço reservado para as artes plásticas.

Responsáveis pelo projeto, Simone Lopes e Maria da Graça Leite, sob a supervisão da coordenadora de Extensão Eunice Nonato, lutam por mais espaço de divulgação no portal da instituição, o que aumentaria a procura dos alunos, uma vez que com a proximidade das provas, a evasão no final do semestre é alta e poucos alunos concluem os cursos oferecidos pelo Arte & Cultura. Leite, ainda, ressalta: “Não há porquê a instituição continuar investindo nos cursos, se não há interesse por parte dos alunos”.

Contatos e horários

Programa Arte & cultura: Unidade D. Leonor (rua D. Leonor, 340). Telefones: 3316.1173 / 3316.1103.

Todos os cursos realizam as aulas às segundas e quintas. Veja os horários.

Curso Grupo vocal: Regente, Jaqueline Barreto. Horários: 16h às 18h.

Curso de Dança: Professor Diego Machado. Horários: 16h às 17h30min.

Curso de Teatro: Professor Gustavo Müller. Horários: 16h30min às 18h30min.

Vídeo Clube IPA: Quintas-feiras às 17h, no Auditório da Biblioteca.

Hall da capela: Campus D. Leonor. Confira o agendamento de exposições.

Professor aposta em atividades fora do campi

Visita ao Margs complementa conteúdos trabalhados em sala de aula

Beto Rodrigues

Everton Padilha e Joseane Cardoso

Os alunos da disciplina de Fotografia, da turma da noite de Jornalismo, visitaram, em março, a exposição “O Brasil de Pierre Verger”, no Museu de Arte do Rio Grande do Sul Ado Malagoli (Margs). A visita foi estimulada pelo professor lusitano José Manuel Valentim Peixe.

Peixe, que leciona há 18 anos e recentemente chegou ao Brasil, sempre apostou nas aulas fora das salas e tem planos de levar os alunos a Rio Pardo e Santa Cruz do Sul. Vindo da Europa, impressionou-se com o esforço dos alunos brasileiros que trabalham para pagar os seus cursos, assistindo as aulas até 23 horas. Ele diz sentir uma amizade aluno-professor e concilia os conteúdos programáticos às atividades extras sem fugir das responsabilidades. A visita à exposição no Margs surgiu em um de seus passeios para conhecer a cidade de Porto Alegre.

Blogs estão sendo criados pelos alunos que utilizam os seus espaços com imagens e comentários sem censor, onde há liberdade de expres-



Alunos assistindo a exposição “O Brasil de Pierre Verger” no Margs

são. Os alunos são orientados pelo professor Peixe, que acredita que a notícia está nos acontecimentos culturais, gastronômicos, esportivos, etc., e não só nas más notícias, não enfatizando a tristeza e o sofrimentos das pessoas.

Biblioteca do IPA traz cultura além dos livros

Tarsila Pereira



Sarau na biblioteca com a banda Tripalium

Danielle Koetz e Márcia Dihl

Quem pensa que a Biblioteca Central da instituição é lugar apenas de estudo se engana, pois há espaço, também, para atividades culturais diversas como lançamentos de livros e exposições.

Na última quinta-feira de cada mês é realizado um sarau com diferentes artistas convidados pela instituição.

Destaca-se que o acervo literário foi ampliado depois de uma campanha que trocava o valor devido de multa por um exemplar, no ano passado. Segundo a bibliotecária de referência Gilmara de Freitas Gomes, além do material didático os frequentadores podem usufruir de outros recursos: “Temos a assina-

tura de quase todas as revistas semanais e também de periódicos”.

Ela ainda ressalta: “Não há desculpa de horário para não conhecer a biblioteca”.

FIQUE ATENTO

Programação de eventos disponíveis nos murais dos campi e no site www.metodistasul.edu.br.

26/04 - Pedro Huff

31/05 - Grupo Violões

A biblioteca funciona todos os dias da semana, 24 horas do dia.

IPA - Instituto Porto Alegre da Igreja Metodista

CONSELHO DIRETOR

Presidente: Laan Mendes de Barros • **Vice-presidente:** Nelson Custódio Fer

Secretário: João Fernando de Andrade Morbini

Conselheiros: Márcia Flori Maciel de Oliveira Canan, Ricardo Hidetoshi Watanabe e Vilmar Pontes Fonseca

Centro Universitário Metodista IPA

Reitora

Adriana Menelli de Oliveira

Pró-reitor Acadêmico

Francisco Cetrulo Neto

Pró-reitor Administrativo

Marcelo Jorge Sonneborn

Jornal elaborado pelos(as) estudantes do curso de Jornalismo do Centro Universitário Metodista IPA

DISCIPLINAS

Produção e Planejamento Gráfico e Editorial I, Projeto Experimental I, Técnicas de Entrevista e Reportagem, Redação e Expressão Oral I e Fotografia

Curso de Comunicação - Jornalismo

COORDENAÇÃO DE JORNALISMO

Laura Glüer

PROFESSORES(AS)

Ana Paula Megiolaro, Francisco José Lima, José Peixe, Léo Nunes, Lisete Ghiggi, Maria Cristina Vinas, Maricécia Benetti e Valéria Deluca

REPORTAGEM E EDITORAÇÃO

Cássio Machado, Fábio Ott e Joseane Cardoso

Enquete

Qual a importância da cultura no ambiente universitário?



Francisco de Souza, 43, atendente do CAE

“Não é importante só no ambiente universitário, mas em tudo. O mercado de trabalho está exigente”.



William Amaral, 21, 4º semestre - PP

“O aluno tem o contato com o mundo, fora do ambiente acadêmico. Tudo conta para o aprendizado”.



Roseli Bastos, 24, 3º semestre - Turismo

“Para os estudantes a cultura é essencial”.



Renata Rosa, 21 anos, 4º semestre - ESEF

“É importante para a comunicação, convivência das pessoas”.